

14. Die Taubenpost.

J. G. Seidl.

Ziemlich langsam.

58.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords in a descending sequence, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The tempo is marked 'Ziemlich langsam' and the dynamics are 'p'.

The first line of the song features a vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "Ich hab ei-ne Brief-taub in mei-nem Sold, die ist gar er-ge-ben und". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern, marked 'pp'.

The second line of the song features a vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "treu; sie nimmt mir nie das Ziel zu kurz, und fliegt auch nie vor-bei." The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

The third line of the song features a vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "Ich sen-de sie viel-tau-sendmal auf Kundschaft täglich hin-". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

The fourth line of the song features a vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "aus, vor-bei an manchem lie-ben Ort, bis zu der Liebsten Haus,". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

bis zu der Liebsten Haus.

Dort schaut sie zum Fen - ster heim - lich hin - ein, be - lauscht ih - ren Blick und

Schritt, gibt mei - ne Grü - ße scherzend ab und nimmt die ih - ren mit. Kein

Brief - chen brauch ich zu schrei - ben mehr, die Trä - ne selbst geb ich ihr:

o, sie verträgt sie si - chernicht, gar eif - rig dient sie mir, gar eif - rig dient sie

mir. Bei

pp

un poco cresc.

p

decresc.

Tag, bei Nacht, im Wa-chen, im Traum, ihr gilt das al - les gleich:

wenn sie nur wan - dern, wan-dern kann, dann ist sie ü - ber-reich!

Sie wird nicht müd, sie wird nicht matt, der Weg ist stets ihr

neu, sie braucht nicht Lok-kung, braucht nicht Lohn, die Taub ist so mir

treu, die Taub ist so mir treu! Drum heg ich sie auch so

treu an der Brust, ver - si - chert des schönsten Ge - winns; sie

pp

cresc.

decresc.

heißt — die Sehnsucht! Kennt ihr sie? kennt ihr
 sie? die Bo - tin treu-en Sinns, die Bo - tin treu-en Sinns? Drum
 heg ich sie auch so treu an der Brust, ver - si - chert des schön - sten Ge - winns;
 sie heißt — die Sehnsucht! Kennt ihr sie?
 kennt ihr sie? die Bo - tin treu-en Sinns, die Bo - tin treu - en
 Sinns?

pp
cresc.
decresc.
pp
p
dim.