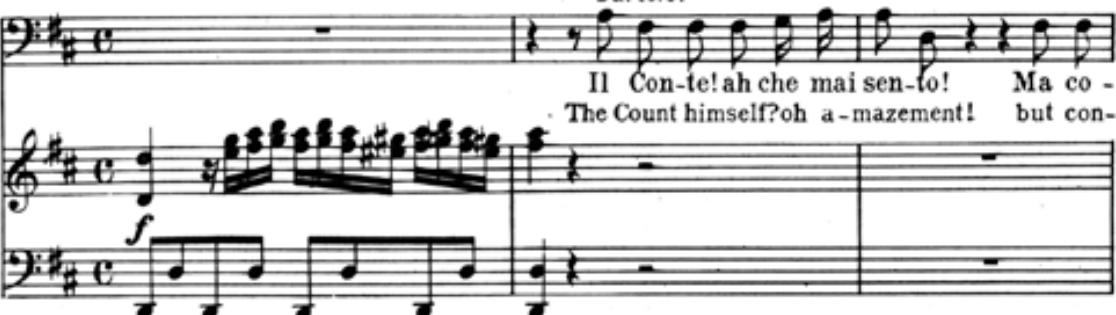


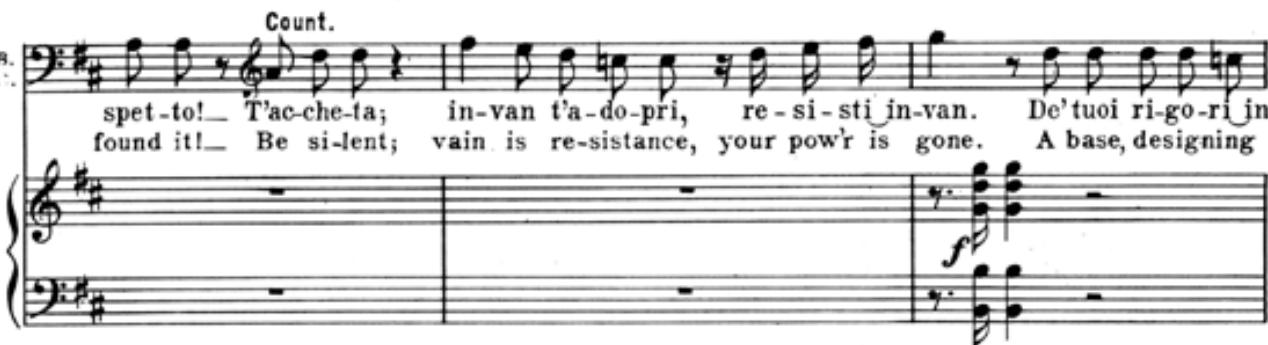
Nº 19. "Cessa di più resistere.."

Scene.

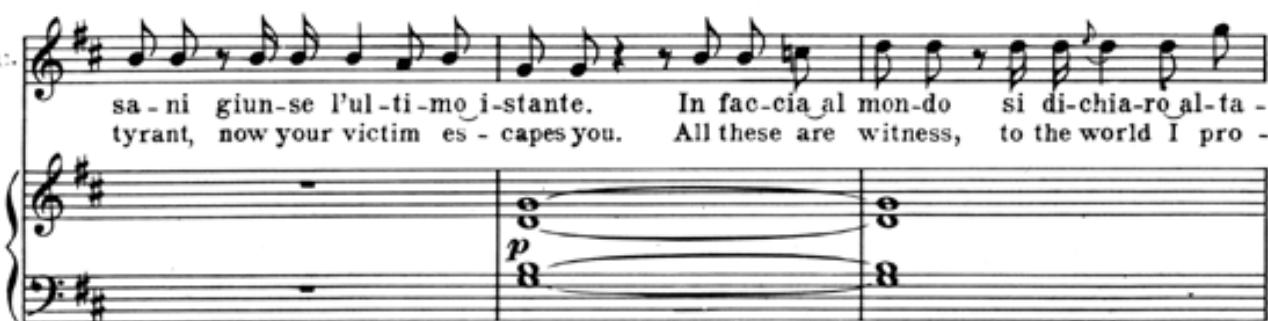
Bartolo.

Voice. B. 

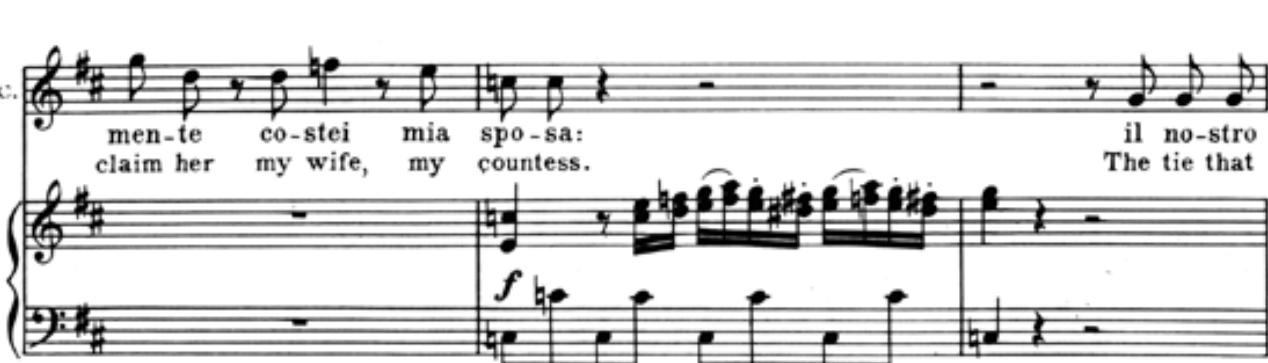
Il Con-te! ah che mai sen-to! Ma co -
The Count himself? oh a-mazement! but con-

Piano. 

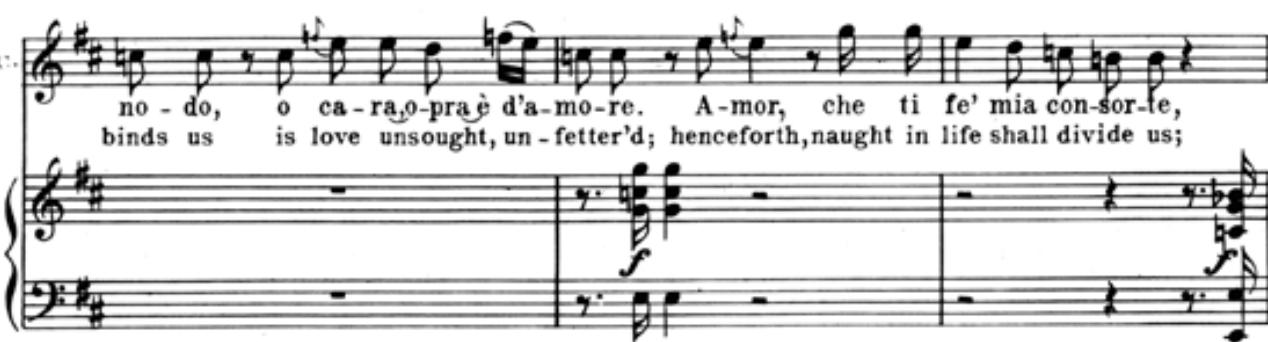
Count.
spet-to!_ Tac-che-ta; in-van t'a-do-pri, re-si-sti in-van. De'tuo! ri-go-ri in-
found it! Be si-lent; vain is re-sistance, your pow'r is gone. A base, designing

C. 

sa-ni giun-se l'u-lti-mo i-stante. In fac-cia al mon-do si di-chia-ro al-ta -
tyrant, now your victim es - capes you. All these are witness, to the world I pro -



men-te co-stei mia spo-sa: il no-stro
claim her my wife, my countess. The tie that

C. 

no - do, o ca-ra-o-pra è d'a-mo-re. A-mor, che ti fe' mia con-sor-te,
binds us is love unsought, un - fetter'd; henceforth,naught in life shall divide us;

c. a te mi stringe - ra fi - no al - la mor - te. Re-spi - ra - o -
 Thou'rt mineforever - more, whate'er be - tide us. All doubts are

c. ma - i: del fi - do spo - so in braccio, vie - ni, vieni a go - de - re sor - te più lie - ta.
 end - ed; oh come with me, my fairest; rapture, rapture unending now shall surround thee.

Bartolo. Count. Basilio. Count.
 Ma i - o Ta - ci! Ma vo - i o - là, t'ac - che - ta!
 But really Silence! I must say. What you? none call'd you!

Maestoso. Count.
 Ces - sa di più re - si - ste - - re, di più re -
 Vain - ly would ye re - sist my will, would ye re -

c. si - ste - - re, non ci - men - tar mio sde - gno.
 sist my will, Ye on - ly rouse my an - ger.

c. Spez - za - - - to è jl
We've con - - - quer'd

sotto voce

c. gio ev - - - go in - de - gno ry dan - ger, di We

c. tan fear - - ta you cru now - - - del - tà. no more.

c. Del Thou - la on bel - tà this ten - - do der

c. len maid - te, en, d'un Didst in - - no ev er

c. *cen - - te a - mo - re la - va - ro tuo fu -*
cast but sad - ness, Now curb thy jealous

c. *ro - re più non tri-on - fe - rà, l'a -*
mad - ness, Thy day of pow'r is o'er, now -

c. *va - ro tuo fu - ro - re, no, più non tri-on - fe -*
curb thy jeal - ous mad - ness, for thy day of pow'r is -

c. *rà! Del - la bel - tà do - len - te, d'un -*
o'er! Thou on this ten - der maid - en Did'st -

c. *in - no-cen - te a - mo - re, l'a - va - ro tuo fu -*
ev - er cast but sad - ness; Now curb thy jeal - ous

c. ro - re, — no, — più non tri-on - fe - rà, —
 mad - ness,- For thy day of pow'r is o'er, —
p
mf

c. *calando*

c. non tri - on - fe -
 yes, thy day of
f

c. rà, — più non tri-on - fe - rà, — più —
 pow'r, — thy day of pow'r is — o'er, — thy —
p

c. non tri-on - fe - rà, tri - on - fe - rà, tri - on - fe -
 day of pow'r is — o'er, thy day of pow'r, thy day of
p

c. *rà, più non tri - on - fe - rà!*
pow'r, thy day of pow'r is o'er!

Andante. Count.

c. *E tu, in - fe - li - ce_ vit - ti - ma d'un*
For - get now thy days of ty - ran - ny, Look

c. *reo po - ter ti - ran - no, sot - trat - ta al gio - go -*
up, my fair - est trea - sure, Let us en - joy in -

c. *bar - ba - ro, can - gia in pia - cer l'af - fan - no, e in -*
li - ber - ty Long days of love - and plea - sure! All -

300

sen d'un fi - do spo - so gio -
sweet de - lights and bless - ings Will

i - sei in li - ber - tà, in
love up on thee show'r, All-

sen d'un fi - do spo - so gio-i - sci in li-ber -
sweet de - lights and bless - ings Will love now up-on thee

Allegro.

tà! Ca - ri a - mi - ci -
show'r. Friends, be wit-ness -

Questo Ah, we

Chorus. TENOR. Non te - me - te, non te - me-te!

BASS. Be you hap - py! be you happy!

Non te - me - te, non te - me-te!
Be you hap - py! be you happy!

c.

no - do
thank you -

Non si seio - glie, non si seio-glie,
Sir, we wish you ev - 'ry bless-ing,

Non si seio - glie, non si seio-glie,
Sir, we wish you ev - 'ry bless-ing,

sem - pre a Ev - 'ry

lei vi strin - ge - rà, sem - pre a lei vi strin - ge -
joy for ev - er - more, ev - 'ry joy for ev - er -

lei vi strin - ge - rà, sem - pre a lei vi strin - ge -
joy for ev - er - more, ev - 'ry joy for ev - er -

rà, sem - pre a lei vi strin - ge - rà, vi strin - ge -
more, ev - 'ry joy for ev - er - more, for ev - er -

rà, sem - pre a lei vi strin - ge - rà!
more, ev - 'ry joy for ev - er - more!

sem - pre a lei vi strin - ge - rà!
ev - 'ry joy for ev - er - more!

Ah il più
Love a

lie-to, il più fe - li - ce è il mio cor de' co-ri a - man - ti! Non fug -
bright, un-cloud-ed fu - ture, Dear - est maid-en, — sheds a - - round thee, Sweet-est

gi-te, o lie-ti - stan - ti del - la mia fe - li - ci - tà!
ties to me have bound thee, Mine art thou for ev - er - more! *sotto voce*

An - no -
sotto voce Ev - 'ry

An - no -
Ev - 'ry

Non fug - gi - te,
Sweetest ties non fug - gi - te! Ah il più
now have bound thee, Love - a

dar due co-ri a - man - ti è pia-cer che e-gual non ha.
joy and good sur - round thee, May the heav'n's their boun - ty pour.

dar due co-ri a - man - ti è pia-cer che e-gual non ha.
joy and good sur - round thee, May the heav'n's their boun - ty pour.

c. lie - to, il più fe - li - ce_ è il mio cor de' co - ria -
bright, un - cloud - ed fu - ture, Dear - est maid - en, - sheds a -

c. man - ti! Non fug - gi - te, o - lie - tti - stan - ti _ del - la
round thee, Sweetest ties_ to me have bound thee, Mine art

c. mia - fe - li - ei - tà! Non fug -
thou for ev - er - more, Sweet-est

Chorus. An - no - dar due co - ria -
Ev - 'ry joy and good sur -

An - no - dar due co - ria -
Ev - 'ry joy and good sur -

c. gi - te, non fug - gi - te! Ah! il più lie - to, il più fe -
ties now have bound thee, Love a bright, un - clouded -

man - ti è pia - cer che e - qual non ha.
round - thee, May the heav'n s their boun - ty pour.

man - ti è pia - cer che e - qual non ha.
round - thee, May the heav'n s their boun - ty pour.

li - ce è il mio cor de' co - ri a - man - - ti! Non fug -
 fu - ture,- Dear - est maid - en, shed - a - round thee,Sweetest
 gi - te,o lie - ti i - stan - ti del - la mia fe - li - ci -
 ties to me have bound thee,- Mine art thou for ev - er -
 tà, non fug - gi - te,o lie - ti i - stan - ti del - la
 more, sweet-est ties, now have bound thee,mine art
 An - no - dar due co - ri a - man - - ti è pia -
 Ev - 'ry joy and good sur - round ye, May the
 An - no - dar due co - ri a - man - - ti è pia -
 Ev - 'ry joy and good sur - round ye, May the
 mi - a fe - li - ci - tà, non fug - gi - te,o lie - ti i -
 thou for ev - er - more, sweetest ties to me have -
 cer che e - gual non ha, no, no, è pia -
 heav'n their boun - ty pour on both, may the
 cer che e - gual non ha, no, no, è pia -
 heav'n their boun - ty pour on both, may the

stanti della mia fe - li - ci - tà!
 bound thee, mine art thou for ev - er - more!

cer che e - gual non ha, anno-dar due co - ri a - man - ti è pia - cer che e - gual non
 heav'n's their boun - ty pour, Ev'ry joy and good surround ye, may the heav'n's their bounty

cer che e - gual non ha, anno-dar due co - ri a - man - ti è pia - cer che e - gual non
 heav'n's their boun - ty pour, Ev'ry joy and good surround ye, may the heav'n's their bounty

Non fug - gi - - - - - le, o lie - ti - - - - -
 Sweetest ties now have

ha, si è piacer, è pia - cer, è pia - cer che e - gual non ha! An - no - dar due co - ri a -
 pour on ye both, on ye both, may the heav'n's their bounty pour! Ev'ry joy and good sur -

ha,
 pour,
 è pia - cer che e - gual non ha! An - no - dar due co - ri a -
 may the heav'n's their bounty pour! Ev'ry joy and good sur -

p

stan - ti del - la mi - - - a fe - li - ci - tà, non fug -
 bound thee, mine art thou for ev - er - more, sweetest

man - ti è pia - cer che e - gual non ha, ho, no,
 round ye, may the heav'n's their boun - ty pour on both,

man - ti, si, che e - gual non ha, no, no,
 round ye, heav'n's their boun - ty pour on both,

gi - te.o lie - tii stan - ti del - la mia fe - li - ci -
ties to me have bound thee, mine art thou for ev - er -

é pia - cer che e - gual non
may the heavns their boun - ty

é pia - cer che e - gual non
may the heavns their boun - ty

ta, lie - tii stan - ti del - la mia fe - li - ci -
more, mine art thou, yes, mine art thou for ev - er -

ha, an - nodar due co - ria - man - ti, an - nodar due co - riaman - ti è pia - cer che - gual non
pour, ev - 'ry joy and good surround ye, ev - 'ry joy and good surround ye, may the heavns their bounty

ha, an - nodar due co - ria - man - ti, an - nodar due co - riaman - ti è pia - cer ch'e - gual non
pour, ev - 'ry joy and good surround ye, ev - 'ry joy and good surround ye, may the heavns their bounty

p

ta,
more,

ha,
pour,

ha,
pour,

p

c. — del - la mia fe - li - ci - tà, lie - ti -
 — yes, thou'rt mine for ev - er - more, mine art
 è pia - cer che e - gual non ha, an - nodar due co - ri a -
 may the heav'n's their boun - ty pour, ev - 'ry joy and good sur -
 è pia - cer che e - gual non ha, an - nodar due co - ri a -
 may the heav'n's their boun - ty pour, ev - 'ry joy and good sur -

f

c. stan - ti del - la mia fe - li - ci - tà,
 thou, yes, mine art thou for ev - er - more,
 man - ti, an - no-dar due co - ri a - man - ti è pia-cer che e - gual non ha,
 round ye, ev - 'ry joy and good surround ye, may the heav'n's their bounty pour,
 man - ti, an - no-dar due co - ri a - man - ti è pia-cer che e - gual non ha,
 round ye, ev - 'ry joy and good surround ye, may the heav'n's their bounty pour,

p

c. — del - la
 — yes, thou'rt
 è pia -
 may the
 è pia -
f

c. mia fe - li - ci - tà, del - la mia fe - li - ci -
mine for ev - er - more, yes, thou'rt mine for ev - er -

cer che e - gual non ha, e - gual non
heav'n's their boun - ty pour, up - on ye

tà, del - la mia fe - li - ci - tà, fe - li - ci -
more, yes, thou'rt mine for ev - er - more, for ev - er -

ha, e - gual non ha, e - gual non
both, up - on ye both, oh may the

tà, fe - li - ci - tà, fe - li - ci - tà!
more, for ev - er - more, for ev - er - more!

ha, e - gual non ha, e - gual non
heav'n's, oh may the heav'n's their boun - ty pour!