

♩ = 72

588

Sopran. **Andante maestoso**

o  
r  
o  
c

Alt

Tenor *ff* *sf*

Bass *ff* *sf*

Seid um - schun - gen, Mil - li - o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen

Seid um - schun - gen, Mil - li - o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen

**Andante maestoso** ♩ = 72

*ff* *sf* *f* *ff*

596

Seid um schlun - gen, Mil - li -

Seid um schlun - gen, Mil - li -

Welt! Seid um - schlun - gen, Mil - li -

Welt! Seid um - schlun - gen, Mil - li -

*f* *sf* *ten.*

600

o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen

o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen

o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen

o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen

604

Welt!

Welt!

Welt! Brü - - der! ü - bermSter - nen - zelt muß ein lie - - ber Va - ter

Welt! Brü - - der! ü - bermSter - nen - zelt muß ein lie - - ber Va - ter

612

Musical score for measures 612-616. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "Brü - - der! ü - berm Ster - nen - zelt muß - woh - nen. Brü - - der! ü - berm Ster - nen - zelt muß -". The piano part consists of a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands. Dynamics include *sf* (sforzando) and *p* (piano).

617

Musical score for measures 617-621. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "muß ein lie - ber Va - ter woh - nen. ein lie - ber Va - ter woh - nen. ein lie - ber Va - ter woh - nen. ein lie - ber Va - ter woh - nen." The piano part continues with a similar rhythmic accompaniment. Dynamics include *sf* (sforzando) and *p* (piano).

621

Adagio ma non troppo, ma divoto  $\text{♩} = 60$

Ihr stürzt nieder, Mil-li-

Ihr stürzt nieder, Mil-li-

Ihr stürzt nieder, Mil-li-

Ihr stürzt nieder, Mil-li-

Adagio ma non troppo, ma divoto  $\text{♩} = 60$

*cresc.*

*cresc.*

628

o-nen? Ah-nest du-den Schöp-fer, Welt? Such' ihn ü-berm Ster-men-

o-nen? Ah-nest du-den Schöp-fer, Welt? Such' ihn ü-berm Ster-men-

o-nen? Ah-nest du-den Schöp-fer, Welt? Such' ihn ü-berm Ster-men-

o-nen? Ah-nest du-den Schöp-fer Welt? Such' ihn ü-berm Ster-men-

636

zelt! Ü - ber Ster - nen muß er woh - nen,

zett! Ü - ber Ster - nen muß er woh - nen,

zett! Ü - ber Ster - nen muß er woh - nen,

zett! Ü - ber Ster - nen muß er woh - nen,

*f* *ff* *fz* *pp*

*f* *ff* *pp*

*Red.* *Red.*

644

ü - ber Ster - nen muß er

ü - ber Ster - nen muß er

ü - ber Ster - nen

ü - ber Ster - nen

*pp* *pp* *pp* *sempre* *pp*

*Red.*

647

woh - nen.  
 woh - nen.  
 mu ß er woh - nen.  
 mu ß er woh - nen.

649

**Allegro energico, sempre ben marcato** ♩. = 84

Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E -  
 Seid um schlun - gen, Mil - li -

**Allegro energico, sempre ben marcato** ♩. = 84

653

ly - si - um! Wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein  
o - nen, die - sen Kuß der gun - zen

*sf sf sf sf sf sf sf sf*

657

Hei - lig - tum! Freu - de!

Welt, seid um - schlum - gen, Mil - li -

Seid um - schlum - gen, Mil - li -

Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E -

*f f sf sf sf sf sf*

*ff ff*

661

Freu - de! wir be - tre - ten dein Hei - - -

o - nen, die - sen Kuß der gan - zen

o - nen, die - sen Kuß der gan - zen

ly - si - um, wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein

*sf* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

665

- - - - -

Welt! Freu - de!

Welt! Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E -

*ff* Hei - lig - tum! Seid im - schlun - gen, Mil - li -

*f* *ff*



669

lig - tum!

Freu - de! wir be - tre - ten dein Hel - lig -

ly - si - um, wir be - tre - ten feu - er trunk - ken, Himm - li - sche, dein

o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen

673

Seid um schlun - gen, Mil - li -

tum! Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E -

Hei - lig - tum! Freu - de!

Welt,

677

o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen  
 ly - si - um, wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein  
 Freu - de! wir be - tre - ten dein Hei - -  
 die - - sen

681

Welt, die - sen Kuß der gan - zen  
 Hei - lig - tum, dein Hei - lig - tum, dein  
 Kuß der gan - zen Welt, die - sen

685

Welt, der gan - zen Welt! Freu - de, schö - ner  
 lig - tum! Seid um -  
 Hei -  
 Kuß der gan - zen Welt!

689

Göt - ter - fun - ken, wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein  
 schlum - gen, Mil - li - o - nen, die - sen  
 Freu - de! Freu - de! wir be -

693

Hei - - - - lig -tum! Seid um - - - -

Kuß der gan - zen Welt! Freu - de, schö - ner

tum, dein Hei - - - - lig -tum! Seid um - - - -

tre - ten dein Hei - - - - lig -tum!

697

schlum - gen, seid um - - - -

Göt - ter - fun - ken. Toch - ter aus E - ly - si - um, wir be - tre - ten

schlum - gen, seid um - schlun - - - -

Seid um - schlun - gen, die - sen

701

schlum - gen, Mil - li - o - nen! Mil - li -  
 feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein Hei - lig - tum! Seid um -  
 gen. Seid um -  
 Kuß der gan - zen Welt! Freu - de, schö - ner

Musical score for system 701, featuring vocal lines and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piano part includes dynamic markings such as *f* and *sf*.

705

o - - nen! Die - sen Kuß, die -  
 schlum - gen, Mil - li - o - nen!  
 schlum - gen., Mil - li - o - nen!  
 Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E - ly - si - um.

Musical score for system 705, featuring vocal lines and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piano part includes dynamic markings such as *f* and *sf*.

708

sen Kuß der gan - zen

Die - sen Kuß der gan - - zen,

Die - sen Kuß den gan - zen

wir be - tre - ten feu - er - trum - ken, Himm - li - scho, dein

711

Welt, der gan - zen Welt!

gan - - zen Welt! Freu - de, schö - ner

Welt! der gan - zen Welt!

Hei - - - lig - tum! Seid um -

716

Got - ter - fun - ken, Toch - ter aus e - ly - si - um, wir be - tre - ten,  
Seid um - schlun - gen, Mil - li - o - nen! Die - sen

720

der gan - zen Welt!  
Him - li - sche, dein Hei - o - -nen! Die - sen Kuß der gan - zen  
Kuß der gan - zen, gan - zen

724

Musical score for measures 724-728. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole note rest, followed by a half note G4, and then rests for the remainder of the phrase. The piano accompaniment begins with a forte (f) dynamic, playing a sixteenth-note arpeggiated figure in the right hand and a steady bass line in the left hand. The dynamic shifts to piano (p) for the second half of the phrase. The lyrics are: Welt! Welt! Ihr stürzt nie - der Mil - li - o - nen?

729

Musical score for measures 729-733. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a piano (p) dynamic, singing the words "Ah - nest du den Schöp - fer, Welt?". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as in the previous system. The dynamic shifts to piano (p) for the second half of the phrase. The lyrics are: Ah - nest du den Schöp - fer, Welt? Such ihn



734

*cresc.*

Such' ihn ü - berm

*cresc.*

ü - berm Ster - nen - zelt!

Such ihn ü - berm

*cresc.*

Such' ihm ü - berm

*cresc.*

Such' ihn ü - berm

739

Ster - nen zelt! Brü - der! Brü - der! ü - berm

Ster - nen zelt! Brü - der! Brü - der ü - berm

Ster - nen zelt! Brü - der! Brü - der ü - berm

Ster - nen zelt! Brü - der! Brü - der! ü - berm

746

Ster - nen zelt muß ein lie - ber Va - ter

Ster - nen - zelt muß ein lie - ber Va - ter

Ster - nen - zelt muß ein lie - ber Va - ter

Ster - nen - zelt muß ein lie - ber Va - ter

752

woh - nen, ein lie - ber Va - ter woh - nen.

woh - nen, ein lie - ber Va - ter woh - nen.

woh - nen, ein lie - ber Va - ter woh - nen.

woh - nen, ein lie - ber Va - ter woh - nen.